

# Artesanía en madera

EN EL TERRITORIO GUARANÍ  
DE HUACAYA Y VILLAMONTES





# índice

**1** Las maderas de  
nuestros bosques.  
Ñande iguira tembiporua  
iguiti iguitiripi

**2** Estatuillos de madera  
Ñane ä reta yaekivira  
chape gui ~ ~

**3** Muebles rústicos  
Tembipori riguiraregua  
yaguapi jasevae jare  
yakari jesevae

**4** Vajillas en madera  
Tembipori yakari  
ipipevae ñande  
iguiraregua

**5** Tallados en madera  
Ñandea iguirape oi vae

**6** Otras artesanías







# 1 Las maderas de nuestros bosques

## Palo santo



Madera de color pardo amarillento a verdoso, dura y pesada. Textura fina y suavemente, de olor agradable por las resinas y aceites presentes en la madera. Su mayor valor es el color y su diseño espigado.

# Algarrobo

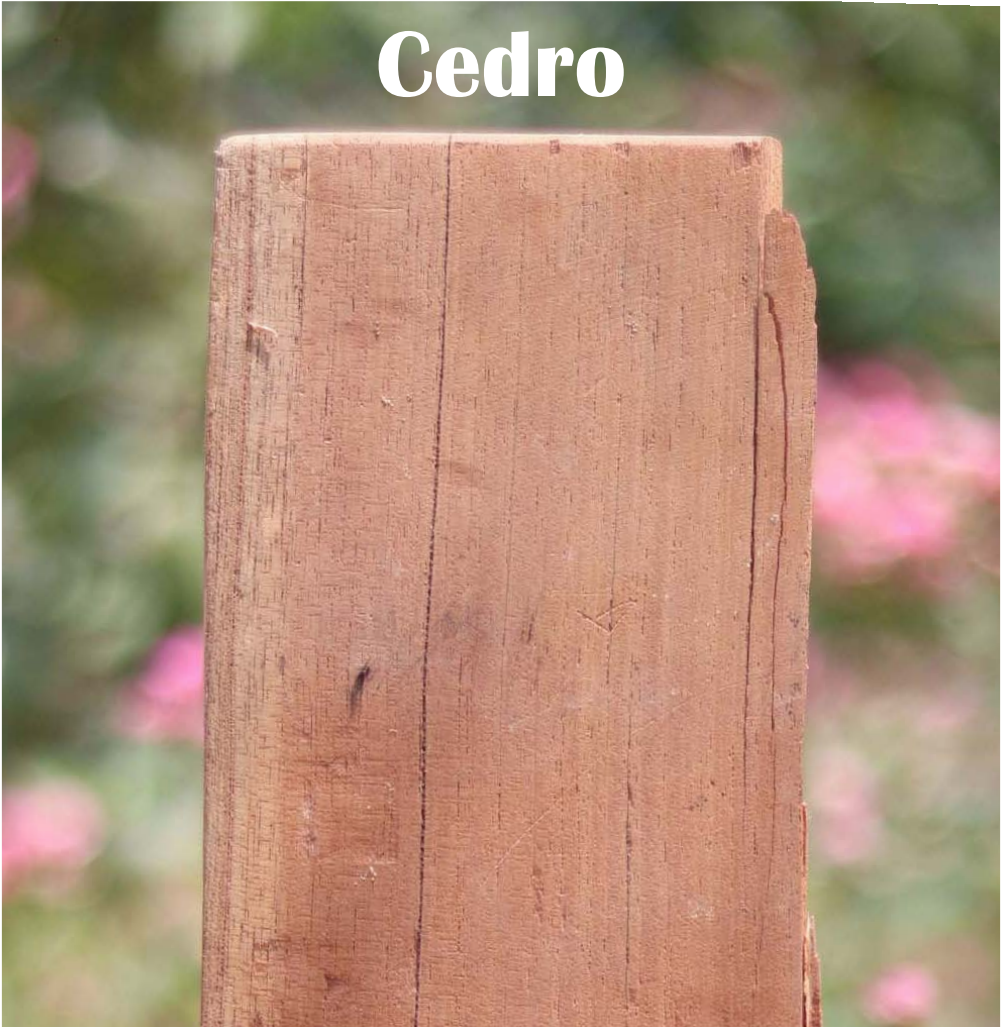


La madera es dura y estable del algarrobo tiene múltiples utilidades, entre las que se puede mencionar la fabricación muebles pesados y rústicos.

El color de la madera es claro, casi beige y tiene un vetado fino. La madera es resistente a la intemperie

Este árbol está perfectamente adaptado a la sequía extremadamente eficiente en el aprovechamiento del agua, produce la mayoría de los frutos en años de sequía.

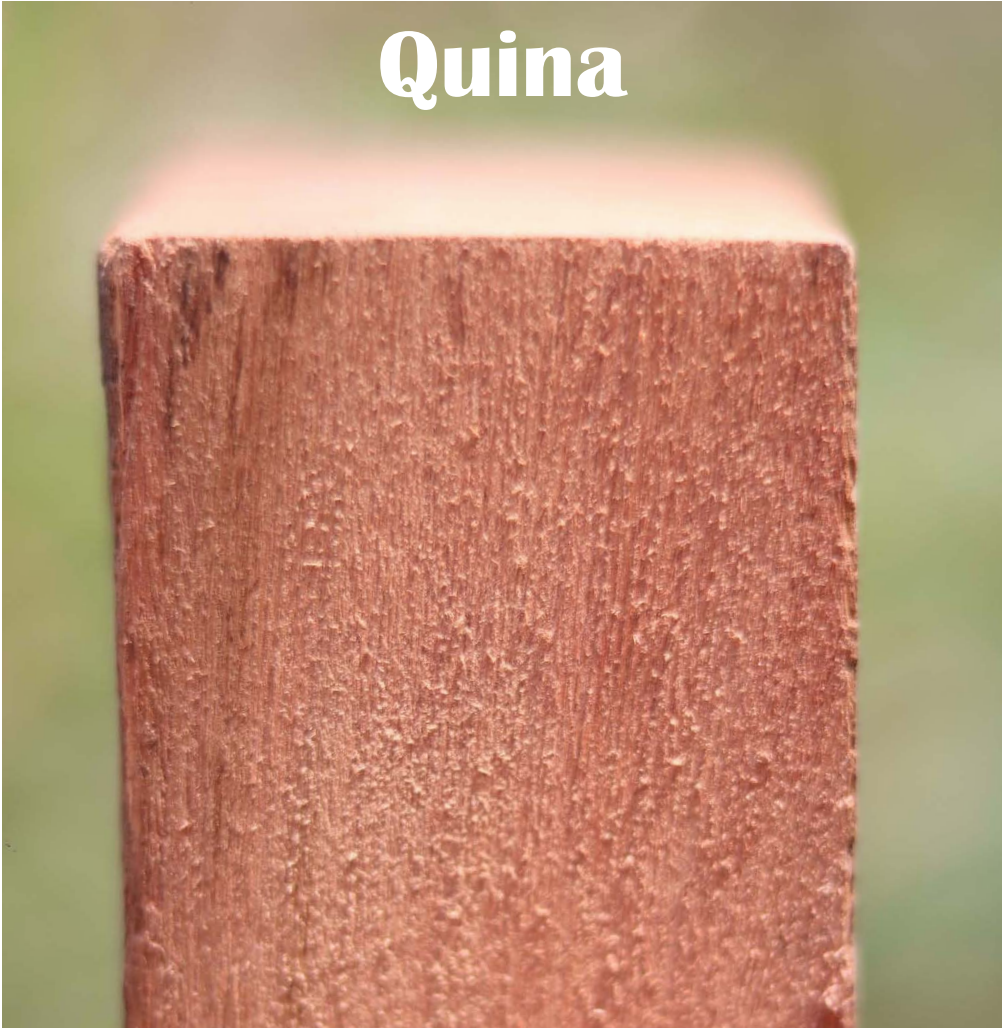
# Cedro



La madera de cedro destaca por sus tonalidades que van de rosado al amarillo. Es considerarla como una madera ligera, blanda, estable y durable. Además, como es una madera fácil de trabajar en artesanía sobre todo en la realización de instrumentos musicales, estatuillas, bateas, cucharas, platos.



# Quina



Madera muy dura y pesada. Color rojizo de textura fina y homogénea, presenta un olor agradable perfumado similar al incienso.





## 2 Estatuillas de madera





**Algarrobilla**



**Roble**



**Palo Santo**



**Palo amarillo**



**Palo Santo**









# 3 Muebles rústicos











# 4 Vajillas en madera











# 5 Tallados en madera





En septiembre de 2023 (del 25 al 30 de septiembre) el IPDRS organizo el curso en tallado en madera, con la facilitación del profesor Ivan Cuevas artesano de la comunidad de Chimeo, el cual se desarrolló en la comunidad de Mbororigua, de igual manera del 17 al 21 de octubre en la comunidad de Chimeo, se realizó el curso de tallado en madera, con la facilitación del profesor Sebastian Supayabe de la Escuela Taller de la Chiquitanía teniendo una participación de 13 mujeres y 56 hombres en las dos fases del Curso.

El objetivo del Curso planteo fortalecer los conocimientos y técnicas respecto al labrado de madera y contribuir a desarrollar herramientas conceptuales y prácticas para el fortalecimiento del tallado en madera como practica cultural, económica y de aprovechamiento sostenible de los recursos forestales de los territorios del Chaco Boliviano.



## **CONTACTOS**

### **Mbaaporenda Chimeo**

Asociación 18 de julio, de artesanas y artesanos de la cultura guaraní de la comunidad de Chimeo, de la Capitanía Zona Villamontes

Tallado en madera y muebles rusticos

Octavio Cuevas - +591 67378640





Cofinanciado

