

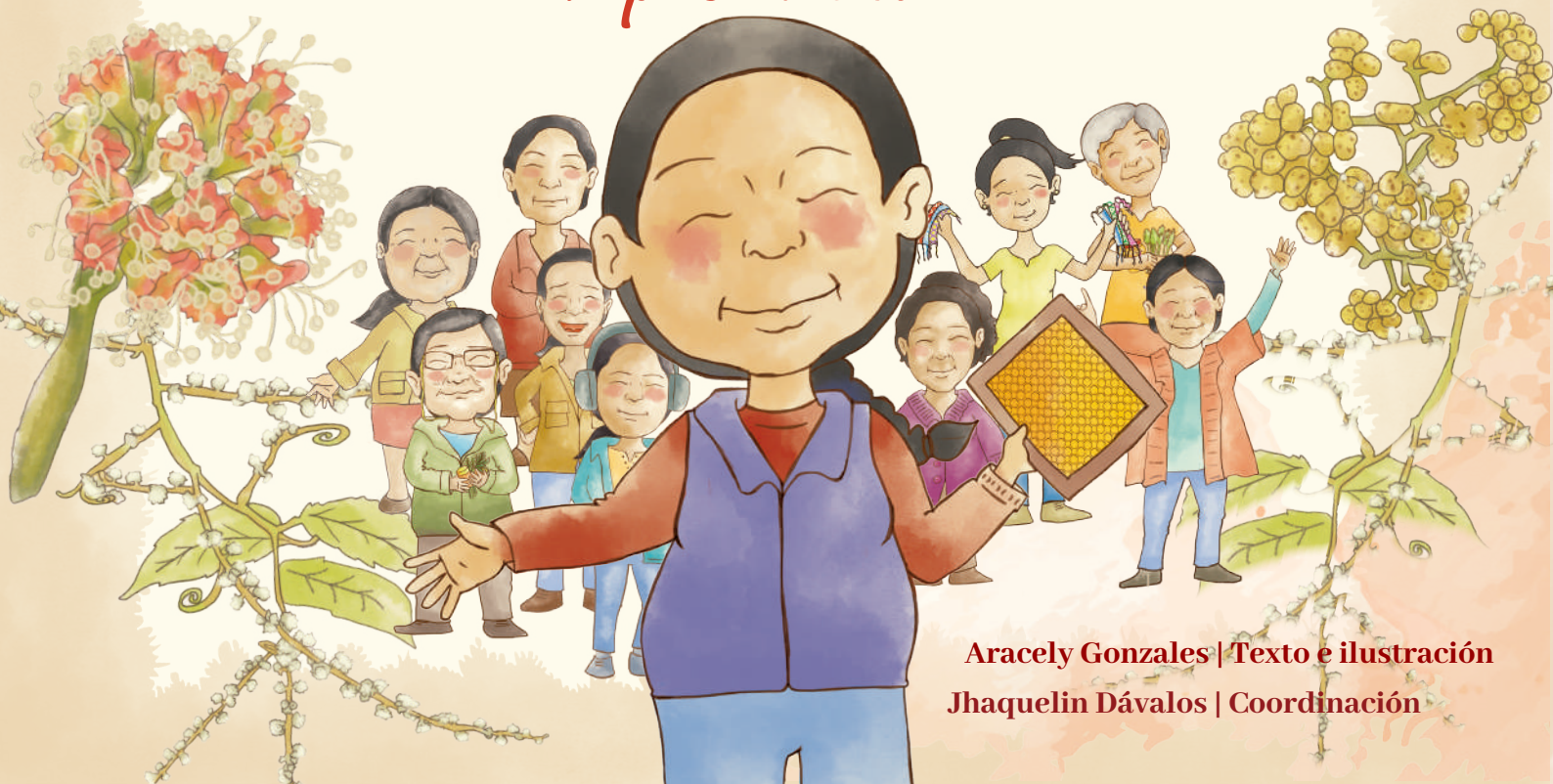
Relatos de vida. Mujeres del Chaco, N°4



Guísela Gutiérrez

Segundo

Apicultora



Aracely Gonzales | Texto e ilustración
Jhaquelin Dávalos | Coordinación

Gutiérrez Segundo, Guísela

“Guísela Gutiérrez Segundo, apicultora” / Instituto para el Desarrollo Rural de Sudamérica; Coordinación: Jhaquelin Dávalos; Texto, Ilustración y diagramación: Aracely Gonzales; Organización y logística: Clelia Palacios; Entrevista: Elisabeta Jurado; Corrección de estilo: Virginia Aillón-- La Paz: IPDRS, 2023.

15 p.; ilus.; 21 x 21. – (Relatos de Vida: Mujeres del Chaco; N° 4)

D.L.: 4-2-6764-2023

ISBN: 978-9917-9727-6-1

/ COMUNIDADES INDÍGENAS / CULTURA GUARANI / MUJERES INDÍGENAS / ARTE GUARANÍ / ORALIDAD / HISTORIAS DE VIDA / PARTICIPACIÓN DE LA MUJER / APICULTURA / PRODUCCIÓN AGROPECUARIA / TERRITORIO INDÍGENA / ECONOMÍA DEL CUIDADO / CHACO BOLIVIANO / BOLIVIA /

©Instituto para el Desarrollo Rural de Sudamérica –IPDRS, 2023

La Paz: Av. 20 de octubre # 2396, casi esq. Belisario Salinas Edif. María

Haydee. Piso 12 Telf. (591 - 2) 2115952

Macharetí: Calle Avaroa, Plaza 16 de Julio

www.ipdrs.org

Bolivia, Chaco chuquisaqueño, diciembre de 2023

ISBN: 978-9917-9727-6-1

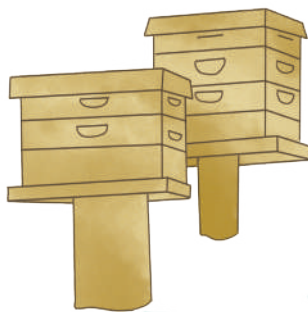


Relatos de vida. Mujeres del Chaco, N°4

Guísela Gutiérrez

Segundo

Apicultora



Aracely Gonzales | Texto e ilustración

Jhaquelin Dávalos | Coordinación





Presentación

Este librito es parte de la serie “Relatos de vida. Mujeres del Chaco” que contiene 10 historias y videos de maravillosas de mujeres que viven en territorios guaraní del Chaco boliviano. Estas historias se han construido a partir de entrevistas realizadas el año 2023 en los territorios guaraní de Ivo, Macharetí, Huacaya, Santa Rosa y Villamontes.

En esta oportunidad te compartimos el relato de vida N°4, titulado *Guísela Gutiérrez Segundo, apicultora*. Su historia nos introduce en el mundo de la apicultura, una labor que está creciendo gracias a las abejas y bosques del Chaco. Guísela ha crecido en familia de apicultores y está transmitiendo esos saberes a su hijita. Actualmente, vive en la Comunidad de Tentamí del municipio de Macharetí, Chuquisaca-Bolivia y está orgullosa de ser una apicultora.

El Instituto para el Desarrollo Rural de Sudamérica- IPDRS, les invita, especialmente a las niñas y niños, a integrar esta historia como parte de la memoria social de la nación guaraní y la región Chaco.

Prepárense para este y otros relatos con sabor a miel, maíz y algarrobo, con olor a madera, arcilla y flores. Historias tejidas con armonías llenas de sonidos de chivitos, cerdos, gallinas y vaquitas.

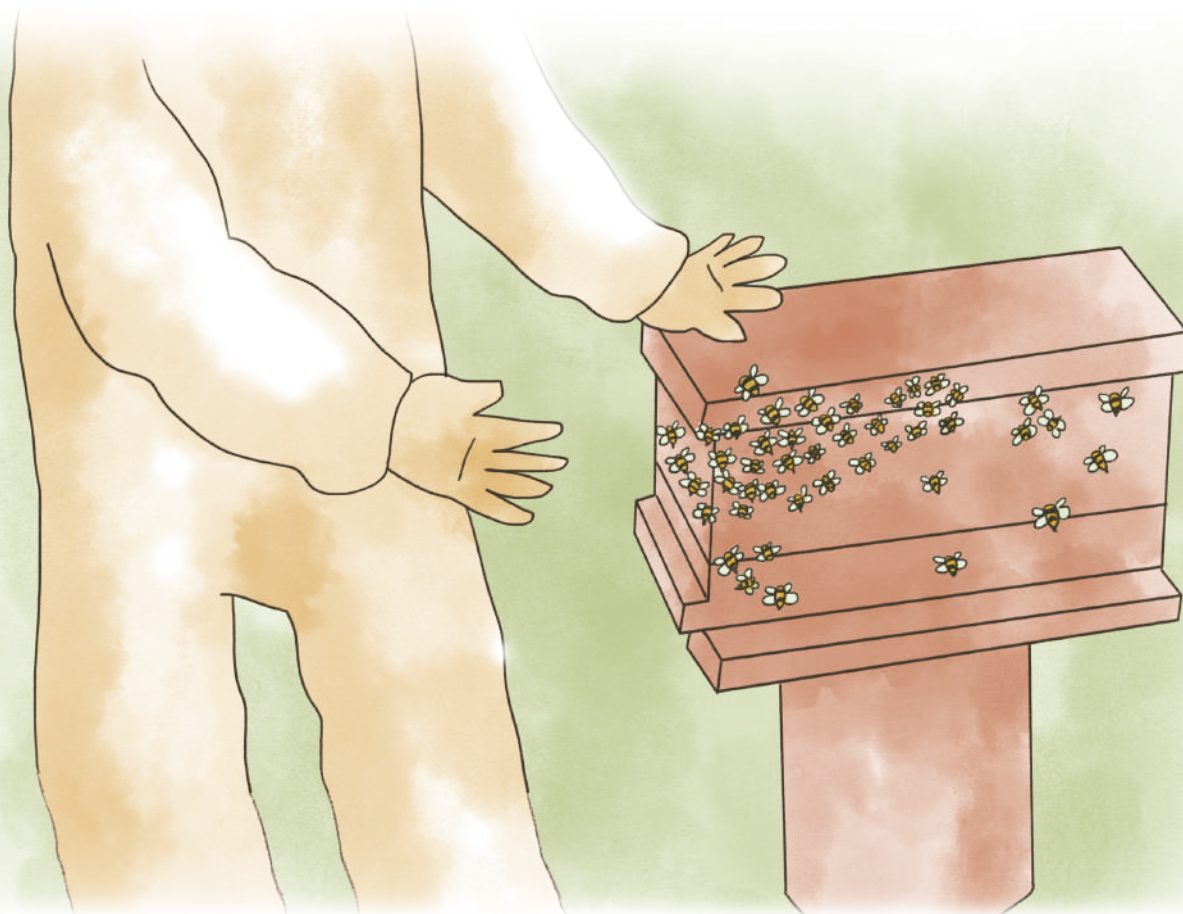
Me llamo Guisela Vanessa Gutiérrez Segundo. Vivo aquí en Macharetí, desde el 2010. Nací en la comunidad de Tentamí, que es una comunidad nueva, mis familiares recién se han asentado ahí entre 1990 y 1994. Mi papá se llama, Eloy Gutiérrez Alvis y mi mamá, Celina Segundo Suárez. Mi familia es guaraní. Yo me identifico con ellos y también hablo guaraní.

Algunos se asombran de lo que yo hablo en guaraní. No me da vergüenza hablar delante de nadie. Mis papás desde chiquita me hablaban en puro castellano y yo aprendí guaraní por mi cuenta. Mis abuelos hablaban todo el tiempo en guaraní y mi escuela era en guaraní.



En Tentamí usted va y es netamente guaraní, todos hablan en puro guaraní. Ahí he aprendido, hasta ahorita no me olvido, hablo tranquila. Me siento bien al saber otro idioma. En Tentamí vivíamos entre familiares, yo me acuerdo que más paraba con mis abuelos. Mi papá se dedicaba a sembrar. En ese tiempo no había la sequía. Sembrábamos nuestras propias hortalizas en nuestra casa, consumíamos cosas buenas. Hoy en día no se puede sembrar nada ahí porque está seco, no llueve o llueve poco.





Mi papá poco a poco se empezó a dedicar a la apicultura, tenía su cajita de abejas. Comenzó con unos cursos y poco en poco, de curso en curso se convirtió en técnico, lo que ahora es su trabajo.

En nuestra casa la apicultura era familiar, nos incluían, todos hacíamos todo. Mi papá, siempre nos dio ciertas responsabilidades desde que hemos estado en el colegio. A mis dos hermanas y a mí nos llevaba a ver cómo era su trabajo para que nosotros veamos el esfuerzo que él hacía. Ya tenía su caja en Tentamí y en cada cosecha participaba toda la familia.



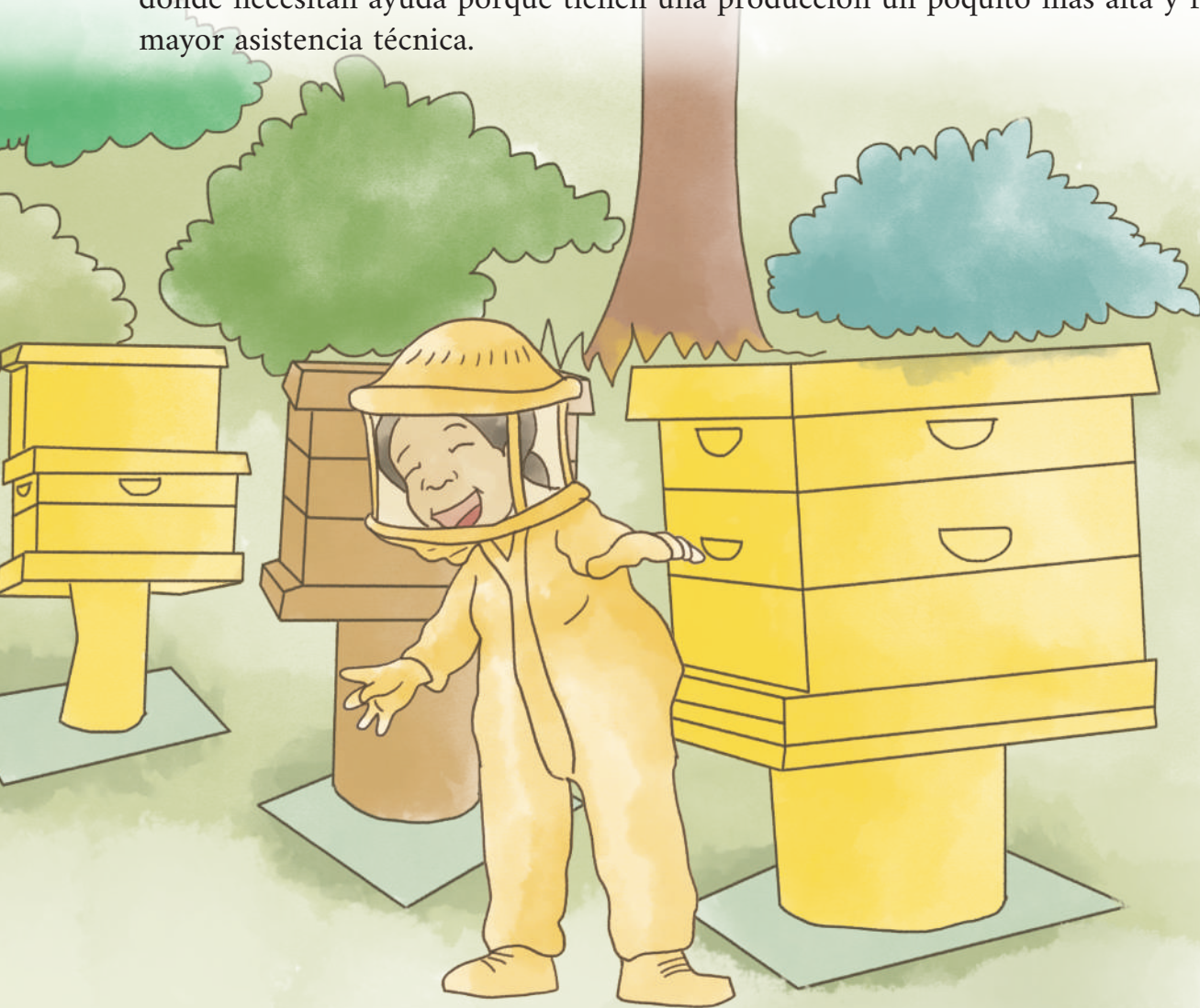
Yo salí bachiller y nació mi hijita. Mis hermanas también se fueron de casa. Ahora en la cosecha, que es en marzo o en febrero, mi papá dice: hijas vengan y todas vamos. Nosotras, mis hermanas y yo estamos bien incluidas en la apicultura. Siempre estamos ahí, tratando de ayudar a nuestro papá.

La apicultura es mi medio de vida, igual que de mi papá. Todos los días él amanece para ver a sus abejas, al menos en el calor. En el frío no se les puede tocar a las abejas, porque si no, uno las mata.

Mi familia aceptó a mi esposo y ahora hasta él es apicultor. Aprendió mucho de mi papá y hoy en día sabe más que yo. En la pandemia no había trabajo para nadie, entonces ese año, él le ayudaba a mi papá en las alimentaciones y en las revisiones, porque no había movilidad, ni como ir a las cajitas. Entonces ellos iban en las dos motos a alimentar o a revisar, en especial a las comunidades lejanas. Mi esposo ha sido incluido en la familia de los apicultores.



Ahorita yo acabé de egresar de la universidad, pero hace dos años mi papá me regalo dos cajitas, esas las tengo funcionando. Entramos a la asociación AAPIMMACH (Asociación de Apicultores del Municipio de Macharetí) con mi pareja y la gobernación de Chuquisaca nos dio una caja. También trabajamos con mi papá en otros lugares donde necesitan ayuda porque tienen una producción un poquito más alta y requieren mayor asistencia técnica.





Lo que yo veo en la Asociación en la ya que estamos tres años, es que hay participación igual de las mujeres nos toman en cuenta, por ejemplo doña Corina Limachi que ha ido a representarnos internacionalmente. Yo digo que en la Asociación, al menos lo que yo veo, hacen respetar y valer las opiniones y el trabajo de una mujer. En la Asociación no hay desigualdad ahorita. Yo más bien veo que nos apoyan a las mujeres porque incluso creo que hay un grupo de ellas que hacen productos derivados de la miel, lo cual es una entrada más.



La apicultura me hace sentir que estoy aportando un poquito a la sociedad, en el pasado hasta cortaban los árboles para sacar la miel, hoy en día la mayoría de nosotros ya no hacemos eso. Estamos tratando de cuidar las abejas, porque la abeja es polinizadora, es uno de los animalitos más importantes que hay en el planeta. Entonces yo me siento orgullosa de ser apicultora, en vez de decir que soy ganadera. Prefiero mis cajitas, saber qué hago un pequeño aporte al planeta teniendo mis cajitas. Me quedo con mis abejas.

Serie: Relatos de vida. Mujeres del Chaco

1. Nelda Galarza, enfermera y criadora de la vida.
2. Marcia Zenteno Tarabe, artesana en barro.
3. Carla Dare, joven tejedora guaraní.
4. Guísela Gutiérrez Segundo, apicultora.
5. Severa Valencia Argota, agricultora y apicultora.
6. Eloisa Núñez Montes, mujer sabia guaraní.
7. Saida López Copede, cuidadora de la vida.
8. Venancia Bayaire Palacio, luchadora por la tierra.
9. Delina Cumandiri Romero, promotora de los derechos de la nación guaraní.
10. Paulina Cuellar Rivera, comunicadora.



Videos



Libros



CAPITANIA ZONA
SANTA ROSA



NO8DO

AYUNTAMIENTO DE SORIA
Delegación de Cooperación al Desarrollo
Dirección General de Cooperación al Desarrollo
Servicio de Cooperación al Desarrollo



Ayuntamiento
de Málaga



Ajuntament
de Sabadell



Ayuntamiento de
Pamplona

Iruñeko
Udala

DIPUTACIÓN DE HUELVA
OBJETIVOS SOSTENIBLES

Manos Unidas

humundi